**XXI Festiwal Kolęd i Pastorałek Jezierzyce 2022**

Regulamin

**I INFORMACJE OGÓLNE:**

Festiwal Kolęd i Pastorałek Jezierzyce 2022 ma formułę konkursu. W Festiwalu mogą wziąć udział soliści, duety, zespoły wokalne i wokalno-instrumentalne, chóry działające przy domach kultury, parafiach, stowarzyszeniach, całe rodziny.

Koncert finałowy XXI Festiwalu Kolęd i Pastorałek Jezierzyce 2022 planowany jest na żywo, z udziałem wyłonionych w I etapie uczestników z wykorzystaniem technik audiowizualnych do transmisji online na profilu Facebook Centrum Kultury i Biblioteki Publicznej Gminy Słupsk.

**Organizator:
Centrum Kultury i Biblioteka Publiczna Gminy Słupsk**

**Głobino, ul. Główna 65**

**76-200 Głobino**

**II CELE:**

● zachęcenie do korzystania z dorobku kultury polskiej,

● popularyzacja polskich kolęd i pastorałek,

● integracja środowisk twórczych z terenu całego kraju,

● odkrywanie talentów muzycznych,

● wdrażanie do aktywnego uczestnictwa w kulturze muzycznej,

● wspieranie uzdolnionych wokalistów, zespołów i umożliwianie prezentacji ich umiejętności artystycznych,

● promocja regionu słupskiego na arenie ogólnopolskiej,

● podtrzymanie tradycji związanej z organizacją wydarzenia,

 ● zapewnienie aktywnego i twórczego spędzenia wolnego czasu całym rodzinom.

**III TERMINY:**

**Zgłoszenia ONLINE:** do 10 grudnia 2021r. (do godz. 23:59).

**FINAŁ**: 15 stycznia 2022 roku, Kościół Parafialny pw. św. Antoniego Padewskiego w Jezierzycach.

**IV WARUNKI UCZESTNICTWA:**

1. Przesłanie wypełnionego formularza online (dostępnego pod adresem: <https://docs.google.com/forms/d/1zYJ_zniLFKaGVg9ArJ4so3wCFb6vqsAMBJVlnvU-U7o/edit>).

2. Nagranie filmu konkursowego i umieszczenie go w zewnętrznym serwisie youtube.com.
● Filmy konkursowe powinny być nakręcone poziomo i ze statycznego ujęcia, mogą być nagrane w warunkach domowych.

● Użycie mikrofonu nie jest wymagane, jednak jest dozwolone.

● Filmy konkursowe należy zamieścić na prywatnym koncie youtube.com.

● Wygenerowany **publiczny** link do nagrania (film konkursowy) należy przesłać drogą mailową na adres festiwaljezierzyce@gok.slupsk.pl, w tytule maila podając: imię i nazwisko uczestnika/nazwa zespołu, kategoria. Dodatkowo w wiadomości e-mail należy załączyć potwierdzenie dokonania opłaty akredytacyjnej.

● Opis filmu konkursowego umieszczonego na portalu youtube.com musi zawierać: imię i nazwisko Uczestnika, kategorię wiekową, tytuł wykonywanego utworu, dopisek: XXI Festiwal Kolęd i Pastorałek Jezierzyce 2022.

*Przykład: Jan Kowalski, kat. Soliści 6-9 lat, Festiwal Kolęd i Pastorałek Jezierzyce 2022*

● Prezentowany utwór musi mieć dobrze słyszalny wokal oraz podkład lub akompaniament

własny (ocenie będzie podlegać tylko prezentacja wokalna).

● Niedopuszczalna jest ingerencja w nagranie za pomocą post-produkcji.

● Uczestnik zobowiązany jest przesłać swoje nagranie konkursowe w postaci jednego ujęcia.

● Niedozwolone są wszelkiego rodzaju montaże audio-wideo.

3. Dokonanie opłaty akredytacyjnej na konto Centrum Kultury i Biblioteki Publicznej Gminy Słupsk w kwocie:

30 zł – soliści, duety;

50 zł - zespoły:

*Nr konta 57 1600 0003 1852 7104 8000 0001* z dopiskiem:
„opłata akredytacyjna Festiwal Kolęd Jezierzyce 2022, imię i nazwisko uczestnika/ nazwa zespołu”

4. Organizatorzy zapewniają uczestnikom Festiwalu obsługę akustyczną.

5. Organizatorzy nie pokrywają kosztów podróży i pobytu uczestnikom Festiwalu.

**6. Uczestnicy Festiwalu zobowiązani są do zaprezentowania jednej wybranej tradycyjnej kolędy lub pastorałki.**

7. Nie dopuszcza się możliwości wykonywania utworów zagranicznych.
8. Uczestnicy wykonujący świeckie piosenki o tematyce zimowej czy noworocznej będą zdyskwalifikowani.
9. Dopuszcza się możliwość użycia podkładu muzycznego.
10. Czas prezentacji nie może przekroczyć 5 minut /soliści i duety/, 8 minut /zespoły, chóry/.
11. Uczestnicy finału poprzednich edycji Festiwalu zobowiązani są do zaprezentowania nowego repertuaru.

12. Nie dopuszcza się udziału w konkursie zdobywcy Grand Prix z ubiegłego roku.
13. Niezastosowanie się do któregoś z punktów regulaminu powoduje dyskwalifikację.

14. Organizator informuje, iż za wszelkie regulacje prawno-finansowe związane z  wykonywanymi utworami (prawo do wykonania, nuty, podkłady muzyczne itp.) wynikające z praw autorskich odpowiadają uczestnicy Festiwalu.

15. Organizator zastrzega sobie prawo do zmian w regulaminie bez konieczności informowania uczestników.

17. Zakwalifikowani uczestnicy mają obowiązek wystąpienia podczas etapu finałowego w Jezierzycach w dniach 15 stycznia 2022 r.
18. Szczegółowe informacje będą przesłane po ogłoszeniu listy finalistów.

19. Ze względu na niepewną sytuację epidemiczną, Organizator zastrzega, że do Koncertu Finałowego zostaną zaproszeni wybrani uczestnicy, a finał festiwalu może odbyć się bez udziału publiczności (z transmisją online).

20. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Festiwalu z przyczyn niezależnych/ losowych, w szczególności tzw. siły wyższej.

**V KATEGORIE:**(decyduje data urodzenia, w przypadku zespołu- data urodzenia najstarszego uczestnika)

**I** soliści 6-10 lat, **II** soliści 11-14 lat,

**III** soliści 15-19 lat,

**IV** soliści – dorośli,

**V** zespoły 6-14 lat, **VI** zespoły 15-19 lat, **VII** zespoły dorośli,
**VIII** rodziny.

**VI PRZEBIEG FESTIWALU:**

1. Festiwal składa się z dwóch etapów.

2. Do pierwszego etapu dopuszcza się uczestników, którzy uiścili opłatę akredytacyjną, złożyli prawidłowo wypełniony formularz zgłoszeniowy, przesłali na adres mailowy festiwalu wygenerowany link do nagrania oraz potwierdzenie dokonania opłaty akredytacyjnej.

3. Do drugiego etapu (finału) zakwalifikowane zostaną osoby wyznaczone przez wewnętrzną komisję powołaną przez Organizatora.

4. W trakcie etapu finałowego w Jezierzycach, uczestnicy występują w porządku ustalonym przez Organizatora Festiwalu.

**VII REGULAMIN JURY:**
1. Organizator powoła profesjonalną Komisję Konkursową.

2. Jury ocenia prezentacje w skali od 1 do 10 punktów za każdy utwór.
3. Oceny członków Jury są tajne.

4. Werdykty wydane na podstawie ocen Jury są ostateczne.

5. Ocenie podlegać będą: oryginalność występu, emisja głosu, dykcja, ogólne wrażenie artystyczne, dobór repertuaru do wieku uczestnika.

6. Do oceny nagrań przysłanych do I Etapu konkursu Organizator powoła wewnętrzną Komisję Konkursową. Uczestnicy zakwalifikowani do Etapu Finałowego XXIFKiP zostaną ocenieni przez odrębne Jury.

**VIII NAGRODY I WYRÓŻNIENIA:**
1. Powołane przez Organizatorów jury może przyznać nagrody finansowe lub rzeczowe:

* **GRAND PRIX FESTIWALU,**
* trzy nagrody /I,II,III miejsce/ w poszczególnych kategoriach dla solistów, zespołów, rodzin,
* wyróżnienia w poszczególnych kategoriach.

2. Jury Festiwalu może w oparciu o ostateczną punktację zmienić układ nagród i wyróżnień.
3. Niezależnie od ww. nagród za zgodą Organizatora  mogą być ufundowane dodatkowe nagrody specjalne.
4. Nagrody i wyróżnienia zostaną wręczone laureatom podczas uroczystego Koncertu Finałowego. Nagrody finansowe organizatorzy będą przekazywali przelewem na wskazane konto.
5. Wszyscy uczestnicy I etapu Festiwalu i przesłuchań finałowych otrzymują dyplomy.

**IX POSTANOWIENIA KOŃCOWE:**

1. Organizator Festiwalu (Centrum Kultury i Biblioteka Publiczna Gminy Słupsk) zastrzega sobie prawo do wykorzystywania nadesłanych nagrań video i zdjęć z wizerunkiem Uczestników Festiwalu, zarejestrowanych podczas wydarzenia dla potrzeb promocyjnych i reklamowych. W tym przez umieszczenie tych materiałów na stronie internetowej www.kultura.slupsk.pl, na stronie Facebook, Instagram oraz na kanale YouTube, zgodnie z art. 81 ust 1 i 2 ustawy z dnia 4 lutego 1994 r. o prawie autorskim i prawach pokrewnych.

2. Każdy uczestnik wysyłając zgłoszenie oraz biorąc udział w Konkursie dobrowolnie oraz świadomie wyraża zgodę na posługiwanie się przez Organizatora Festiwalu jego wizerunkiem oraz wykonaniem zarejestrowanym audio i video podczas Festiwalu, akceptację Polityki Prywatności w zakresie przetwarzania danych osobowych, a także wyraża zgodę na otrzymywanie informacji w myśl ustawy z dnia 18 lipca 2002r. o świadczeniu usług drogą elektroniczną.

3. Wypełnienie i przesłanie do Organizatora formularza zgłoszeń jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

Szanowna/y Pani/Panie na podstawie art.13 ROZPORZĄDZENIA PARLAMENTU EUROPEJSKIEGO I RADY (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (RODO) informuję, że:

1. Administratorem danych wskazanych w zgodzie na przetwarzanie danych osobowych wyrażonej powyżej jest Centrum Kultury i Biblioteka Publiczna Gminy Słupsk, Głobino, ul. Główna 65, 76-200 Słupsk tel.: 59 847 10 91 adres e-mail: biuro@gok.slupsk.pl . Istnieje możliwość kontaktu z inspektorem ochrony danych: Centrum Kultury i Biblioteka Publiczna Gminy Słupsk, Głobino ul. Główna 65, 76-200 Słupsk tel.: 59 847 10 91 adres e-mail: biuro@gok.slupsk.pl

2. Celem zbierania i przetwarzania Pana/Pani danych jest udział w Festiwalu Kolęd i Pastorałek Jezierzyce.

3.Pani/Pana dane osobowe mogą być przekazane na podstawie przepisów prawa do organów ścigania i wymiaru sprawiedliwości, organów nadzorczych.

3. Przysługuje Pani/Panu prawo dostępu do treści danych oraz ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo sprzeciwu, zażądania zaprzestania przetwarzania i przenoszenia danych, jak również prawo do cofnięcia zgody w dowolnym momencie oraz prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego (tj.: Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych).

4. Podanie danych jest dobrowolne, lecz niezbędne do udziału w Festiwalu. W przypadku niepodania danych nie będzie możliwe udziału.

5. Dane udostępnione przez Panią/Pana nie będą podlegały udostępnieniu podmiotom trzecim. Odbiorcami danych będą tylko instytucje upoważnione z mocy prawa.

6. Dane udostępnione przez Panią/Pana nie będą podlegały profilowaniu.

7. Administrator danych nie ma zamiaru przekazywać danych osobowych do państwa trzeciego lub organizacji międzynarodowej.

8. Dane osobowe będą przechowywane przez okres zgodny z przepisami w tym przepisami ustawy o rachunkowości oraz przez okres zgodny z odpowiednią kategorią archiwalną.

Oświadczenie